

A (TRAVELLING)- SOUND PLACE

from Lisbon across the world

31 OUTUBRO 2020

17H

**Centro de Inovação
da Mouraria**

Rua dos Lagares 23, 1100-
022 Lisboa

Lisboa Incomum

live stream

A NOVA FCSH, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa, o Ifilnova – Instituto de Filosofia da Nova, a Associação Lisboa Incomum e o Projecto A-PLACE anunciam “A Sound Place”, um concerto–instalação interdisciplinar criado a partir do imaginário multicultural dos sons (viajantes) da Mouraria e respectivas comunidades locais, mediados pela música contemporânea.

O objectivo desta actividade é promover a ideia de sons "viajantes", que não conhecem fronteiras, e assumem frequentemente o estatuto de "memórias partilhadas" e emoções associadas aos lugares de origem ou outros. O som pode transformar um espaço estranho num lugar comunitário. A paisagem sonora é hoje um sintoma da multiculturalidade de uma sociedade contemporânea em rápida transformação. O som modela o espaço e pode transformá-lo num lugar aprazível ou desconfortável. Mudar a paisagem sonora pode transformar para sempre a experiência de um lugar.

A instalação–concerto é um evento integrado no Programa de Actividades do Projecto A-PLACE, e terá lugar no Centro de Inovação da Mouraria (Rua dos Lagares 23, 1100-022 Lisboa, Portugal), com transmissão simultânea através das redes sociais da Associação Lisboa Incomum.

Programa:

- 1. Jaime Reis:
Não-Lugares – homenagem
a Marc Augé (2020)**
- 2. Marta Domingue:
Mantra (2020)**
- 3. Mariana Ribeiro:
Ulyssipo (2020)**
- 4. Hugo Xavier d'Almeida:
Declamações III (2020)**
- 5. Ana Roque:
Lugar Comum (2020)**
- 6. Mariana Vieira:
Frame (2020)**
- 7. Francisco Rosa:
Mumble (2020)
Duo Contracello
Miguel Rocha, violoncelo
Adriano Aguiar, contrabaixo**
- 8. João Quinteiro:
Hermes (2017)
Henrique Portovedo,
saxofone**

Para mais informações contactar:

Mariana Vieira

Produção do Lisboa Incomum

Tel.: 964467936

email: lisboaincomum@gmail.com